



HDW-M2000P/20

Magnétoscope HDCAM avec capacité de lecture multiformat

Un magnétoscope haute définition destiné à la production de tout type de programmes

Il est certain que les besoins des réalisateurs varient en fonction du type de programme souhaité. C'est pour cette raison que Sony a développé des produits haute définition multiformat, notamment le HDV pour la haute définition d'entrée de gamme, le HDCAM pour les productions classiques et haut de gamme, CineAlta pour les applications 24P et le HDCAM SR pour les productions qui nécessitent une qualité d'image ultime.

Le HDCAM était initialement associé à la production de films, de publicités et de programmes télévisés haut de gamme. Avec la nouvelle gamme de produits HDCAM, les applications risquent fort de se multiplier. Avec de nouveaux modèles tels que le caméscope HDCAM HDW-730S, l'acquisition HD est désormais accessible à toutes les installations travaillant avec des budgets destinés à la définition standard.

Le HDW-2000/1 permet l'enregistrement et la lecture des formats 1080/50i, 1080/59,94i, 1080/25P et 1080/29,97P. Il peut également lire des cassettes 1080/23,98P et 1080/24P.

Le HDW-2000/1 est l'outil idéal pour une utilisation dans une chaîne de production HDCAM complète, mais il l'est aussi lorsque la post-production et la distribution de programmes sont réalisées en définition standard 625/50. Son down-converter intégré vous permet d'obtenir des images en définition standard à partir d'un enregistrement original HDCAM de haute qualité. La relecture compatible de bandes Betacam, Betacam SP, Betacam SX, MPEG IMX et Digital Betacam facilite également votre transition vers l'univers de la haute définition.

Liens consulter
/Segment Hubs/HDCAM,HDCAM

Caractéristiques

Enregistrement et lecture HDCAM

Le système HDCAM utilise une compression DCT avec un taux de compression de 7:1. Il dispose de quatre canaux d'audio numérique de 48kHz à une résolution de 20 bits.

Fréquence d'images

Le HDW-M2000P/1 offre des possibilités d'enregistrement et de lecture 1080/50i, 1080/59,94i, 1080/25P et 1080/29,97P.

Il peut également lire les contenus 1080/24P et 1080/23,98P.

Relecture compatible de cassettes définition standard

Le HDW-M2000P/1 peut lire des cassettes Betacam, Betacam SP, Betacam SX, MPEG IMX et Digital Betacam.

Il est optimisé pour la lecture des cassettes analogiques Betacam 625/50 et Betacam SP, mais il peut également lire des cassettes Betacam 525/60 et Betacam SP tapes et dispose d'une sortie écran. On peut atteindre un haut niveau de qualité de lecture en utilisant des cassettes Betacam SX, MPEG IMX et Digital Betacam 525/60.

Convertisseurs intégrés

Le HDW-M2000P/1 est doté d'un " down-converter " (HD vers SD) intégré.

La " down-conversion " permet de convertir des cassettes filmées en HDCAM en définition standard. L'image convertie est ensuite redimensionnée dans le magnétoscope pour permettre un affichage sur moniteur 4:3 (crop, squeeze ou letter box).

Un montage sans compromis

Le magnétoscope dispose des fonctions usuelles " assemble ", " insert " et " pré-read ". Utilisé en mode pré-read, le HDW-M2000P/1 peut être utilisé pour insérer des titres dans des documents vidéo via l'utilisation d'un seul magnétoscope.

Qualité broadcast en mode ralenti

Le HDW-M2000P/1 dispose de têtes DT (Dynamic Tracking) en standard. Il peut lire des images HDCAM de qualité broadcast à une vitesse pouvant aller de -1 à x2 et de -1 à x3 pour les bandes Betacam, Betacam SP, Betacam SX, MPEG IMX et Digital Betacam.

Recherche d'images et " jog " de haute qualité

La sélection de points de montage devient facile avec le HDW-M2000P/1. Celui-ci peut effectuer une recherche d'images et de son pouvant aller jusqu'à x50 la vitesse normale.

Châssis compact

Tout comme les magnétoscopes MPEG IMX et la nouvelle gamme de magnétoscopes Digital Betacam DVW-M2000P, le HDW-M2000P/1 utilise un châssis de 4U.

Audio

Les sons Dolby-E et AC-3 sont gérés en standard.

Avantages

Des images haute définition de qualité exceptionnelle

Les magnétoscopes HDCAM sont utilisés dans le monde entier pour des productions de programmes haut de gamme. Produisant des images d'excellente qualité, le HDW-M2000P/1 est le compagnon idéal des caméscopes HDCAM HDW-750P et HDW-730S.

Des possibilités illimitées pour les productions internationales

Grâce à sa commutation 1080/50i, 1080/59,94i, 1080/25P et 1080/29,97P, le HDW-M2000P/1 offre de nouvelles opportunités pour la production et la distribution internationale. Vous pouvez utiliser le HDW-M2000P/1 pour produire un reportage pour le public

européen un jour et produire un concert pour une transmission américaine ou japonaise le lendemain.

Avantages pour les entreprises aujourd'hui et demain

Utilisé dans une chaîne de production haute définition complète, le HDW-M2000P/1 offre l'excellente qualité d'image du HDCAM, de l'enregistrement à la lecture. Il peut également être utilisé lorsque la post-production et la distribution sont réalisées en définition standard. Grâce à son down-converter intégré, le magnétoscope peut créer des images définition standard à partir de cassettes HDCAM, vous permettant ainsi d'utiliser vos stations de montage définition standard existantes pour la post-production. Dans la profession, il est désormais admis que les images filmées en haute définition (HD) et dont la post-production est faite en SD sont d'une meilleure qualité que celles tournées en définition standard.

Tranquillité d'esprit pour la post-production haute définition

Plus de 27 000 magnétoscopes et caméscopes ont été vendus dans le monde entier et le nombre de sociétés de post production et d'installations broadcast équipées en HDCAM croît tous les jours. Les magnétoscopes HDCAM sont réputés pour leur robustesse et leur fiabilité dans le monde entier.

Facilité d'utilisation

Dernier modèle de la gamme de magnétoscopes numériques de Sony, le HDW-M2000P/1 présente l'ergonomie des formats tels que le Digital Betacam. Par conséquent, vous n'avez pas besoin de suivre une formation spécifique et vous pourrez fournir de superbes images dès le premier jour.

Spécifications techniques

Alimentation :	CA 100 V à 240 V, 50/60 Hz
Consommation :	220 W
Température de fonctionnement	Entre +5°C et +40°C
Température de stockage :	Entre -20°C et +60°C
Humidité :	De 25 à 90% (humidité relative)
Poids :	Env. 23 kg
Dimensions :	427 mm x 174 mm x 544 mm
Formats d'enregistrement	HDCAM (1080/50i, 59,94i, 25P, 29,97P)
Formats de lecture	HDCAM (1080/50i, 59,94i, 25P, 29,97P, 23,98P, 24P) Digital Betacam MPEG IMX Betacam SX Betacam SP Betacam
Durée d'enregistrement HDCAM	Jusqu'à 149 minutes (50Hz) avec une cassette longue durée Jusqu'à 124 minutes (59,94Hz) avec une cassette longue durée

Durée de lecture HDCAM 	Jusqu'à 48 minutes (50Hz) avec une cassette courte durée
	Jusqu'à 40 minutes (59.94Hz) avec une cassette courte durée
	Jusqu'à 155 minutes avec une cassette longue durée
	Jusqu'à 50 minutes avec une cassette de courte durée

Accessoires Fournis

Manuel d'installation et d'utilisation

Signal d'entrée vidéo

Référence analogique	1 x BNC avec boucle itérative
HD-SDI	1 x BNC (SMPTE 292M) 1.485Gbps
interface SDTI (avec le HKDW-102 en option)	1 x BNC (SMPTE 305M) 270Mbps

Signal de sortie vidéo

SDI	3 x BNC (dont une avec affichage de caractères)
HD-SDI	3 x BNC (dont une avec affichage de caractères)
interface SDTI (avec le HKDW-102 en option)	2 x BNC
Composite	3 x BNC (dont une avec affichage de caractères)
Composante	3 x BNC (Y, R-Y, B-Y)

Signal d'entrée audio

Audio analogique	5 x XLR 3 broches (CH 1 à 4 et CUE)
Audio numérique (AES/EBU)	BNC x 2 (CH1/2 et CH3/4)
Time Code	1 x XLR 3 broches

Signal de sortie audio

Audio analogique	5 x XLR 3 broches (CH 1 à 4 et CUE)
Audio numérique (AES/EBU)	4 x BNC (CH1/2, CH3/4, CH5/6 et CH7/8)
Time Code	1 x XLR 3 broches
Sortie écran de contrôle	2 x XLR 3 broches

Télécommande

RS-422A IN	Connecteur D-sub à 9 broches
RS-422A OUT	Connecteur D-sub à 9 broches
RS-232C	Connecteur D-sub à 9 broches
Contrôle vidéo	D-sub 15 broches, D-sub 9 broches
Panneau de contrôle	Panneau de contrôle
Télécommande parallèle	Connecteur D-sub à 50 broches

Accessoires

Accessoires



HKDW-101

Remote Control Panel