

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - MAXXYZ

## DONNÉES PHYSIQUES

Dimensions (L x l x h) ..... 1034 x 613 x 287 mm (41 x 24 x 11 in.)

Poids: ..... 48 Kg (106 lbs), avec flight case : 66 kg (145.5 lbs)

## ALIMENTATION

Universelle ..... 100-240 V, 50-60 Hz

Consommation ..... 0,75 A, 160 W @ 230 V

## MATÉRIEL

8 sorties DMX sur XLR 5 points

Connecteurs DMX/Ethernet (pour extension de 24 DMX univers supplémentaires)

10 faders motorisés, équipés chacun d'une touche LCD pour l'identification et de deux touches configurables

8 faders ceintures numériques pour le contrôle des paramètres

Touches numériques LCD (à affichage dynamique)

Grand master

Enceintes stéréo intégrées

Connecteur pour casque en mini-jack

Contrôle de volume pour les enceintes et le casque

3 connecteurs USB pour extension

2 sorties VGA pour moniteurs externes

2 écrans tactiles 12.1" SVGA TFT industriels

2 cartes mères industrielles équipées de processeurs Pentium III (1.3 GHz) avec système de redondance anti panne

2 disques durs avec système de redondance anti panne

Lecteur combo DVD/CD

Lecteur de disquette 3.5"

Clavier QWERTY intégré

Trackball (avec contrôle de pan/tilt)

3 connecteurs XLR pour lampes de pupitre

## **CONTRÔLE ET PROGRAMMATION**

DMX-512 en standard  
8 univers DMX (extensibles à 32)  
4096 canaux (extensibles à 16384)  
Pas de limite de paramètres par machine  
100 pages de restitution, contenant chacune 10 masters  
Nombre de séquentiels illimité  
Représentation symbolique en 2D  
Visualiseur 3-D Offline intégré  
Importation des données provenant de Martin Show Designer  
Bibliothèque de machines évolutive  
Nombre de presets illimité pour les groupes de fonctions : P/T, color, gobo, effect  
Générateur d'effet pour la programmation d'effets complexes (en 16 bit)  
Fonction d'identification des machines High light  
Pan et tilt en mode relatif ou absolu  
Fonction de distribution Fan pour tous les paramètres et pour les temporisations

## **RESTITUTION**

10 faders motorisés, équipés chacun d'une touche LCD pour l'identification et de deux touches configurables  
Restitution de mémoires, séquentiels ou effets sur n'importe quel fader  
100 banques de 10 masters accessibles par roue de type Jog Wheel  
Transferts calculés en haute résolution 16-bit  
Temps de transfert montant/descendant  
Contrôle manuel accessible en permanence  
Temporisations des mémoires : delay-in, fade-in, fade-out et delay-out pour tous les paramètres de toutes les machines individuellement.  
Gel des temporisations et des faders  
Contrôle manuel de vitesse sur toutes les mémoires  
Fonction Go (acceptant plusieurs mémoires simultanément)  
Séquentiels en mode suiveur (Tracking)  
Sauvegarde des données en miroir sur les deux disques durs  
Cartes mères conçues en redondance pour préserver la restitution d'un spectacle en cas de panne

## **LOGICIEL**

Interface WinXP version Embarquée  
Paradigme de type monde réel - utilisation de valeurs symboliques et physiques : icônes, textes dynamiques à la place de valeurs numériques partout où cela est possible.  
Enregistrement sur disque dur, lecteur de disquette ou périphérique USB (non fourni)  
Compatible avec Martin Show Designer

## **CODE DE COMMANDE**

Contrôleur Maxxyz, 90-230V ..... P/N 90732000